

15.05.2020

Osluchanie z piosenką Karuzela na łące (sł. i muz. K. Gowik)

Dzień radosny dziś na łące,
mocno i gorąco świeci majowe słońce
. Dobry humor się udziela,
przyjechała karuzela,
będzie wielki bal!

Ref.: Na majowej łące karuzela
dla biedronki, osy i dla trzmieła.
I mrówka jedzie z chrząszczem,
i żaba, i chrabąszcze,
i konik polny wskoczył,
i żuczek się przytoczył.
A karuzela wiruje w koło,
muzyczka gra wesoło, daba, daba, dam!

. Kwiaty cieszą się z pogody
i sukienki zakładają – to pokaz mody!
Maki, chabry, fiołki, dzwonki.
Na nich muszki i biedronki uśmiech w koło ślą!
Ref.: Na majowej łące...

Pająk nad porządkiem czuwa,
a motylek wraz z rodziną wysoko fruwa.
Pszczoła miód rozdaje wszystkim,
pachną trawy, zioła, listki i tak cudnie jest!
Ref.: Na majowej łące...

- Rozmowa na temat piosenki. Zwracanie uwagi na elementy baśniowe.
- O czym jest ta piosenka?
- Wymień mieszkańców łąki.
- Jakie rośliny rosną na łące?
- Czy mieszkańcy łąki tak jak w piosence mogą jeździć na karuzeli?

- Określanie nastroju piosenki, zwrócenie uwagi na budowę zwrotkową. Powtarzanie trudniejszych fragmentów piosenki mormorando.

- Ćwiczenie fonacyjne – Różne dźwięki.

- swobodny marsz w dowolnych kierunkach. Podczas przerwy w muzyce rodzic wypowiada dowolną samogłoskę. Dzieci starają się zaśpiewać ją od tonów niskich do wysokich.

- Zabawa kształcąca płynność ruchów w przestrzeni – Motyle- nagranie muzyki o pogodnym charakterze. Muzyka o pogodnym charakterze zaprasza dzieci do dowolnych improwizacji ruchowych obrazujących ruchy motyla (obroty, powolne przejście do przysiadu, pozostanie przez chwilę w bezruchu, bieg na palcach, wykonanie obrotu na ugiętych kolanach).

Słuchanie piosenki- próby śpiewania.

Karty pracy część 5 strona 38-39

40-41